

PRESSEMELDING

En fremtidsrettet og bærekraftig møbelproduksjon

Christian Udjus sa opp jobben og solgte leiligheten i Oslo til fordel for møbeldrømmen i øvre Telemark. Nå høster han nordisk anerkjennelse.

I 2016 solgte 38-åringen leiligheten sin, sa opp en trygg jobb som brand manager, for å satse på en ny tilværelse sammen med samboeren i bygda Hovin, 600 meter over havet, inne i den telemarkske taigaen.

-Vi fant drømmehuset. Et laftet og energibesparende permakulturhus, utstyrt med solfangere, snurredo og vanntanker med neoprenkammer, velsignet med få naboer og nesten utsikt til Gaustatoppen, sier Christian Udjus.

Til finalen i internasjonal møbeldesignkonkurranse

I fjor høst ble Udjus sin lenestol «Næss» plukket ut som en av ti finalister til en konkurranse i regi av det Nordiske ministerråd, hvor Nordens mest bærekraftige stol skulle kåres. Den ferske møbeldesigneren på Bergskog havnet i selskap med blant andre anerkjente Petter Opsvik, LK Hjelle møbelfabrikk og Snøhetta.

-Det å få anerkjennelse av en kompetent jury på at jeg lager fine møbler med godt design var en fin klapp på skuldra, forteller Christian Udjus.

Det ble ikke seier for «Næss» i konkurransen, men god omtale og medvind for møbelproduksjonen.

Fra rot til ferdig møbel

Bergskog møbler håndterer treet fra det står på rot til ferdig møbel. Primært benytter de flammebjørk som virke, bruker kun lokalt tømmer og står for mesteparten av hogsten selv. Ideen er å bygge frittstående kvalitetsmøbler i heltre. Det blir utelukkende brukt tresammenføyinger, ingen skruer i bærende konstruksjon.

I kolleksjonen er det foreløpig tre design; to stoler og en skjenk. Velde, Næss og Rigby. De første som bestiller Udju's sine prototyper får det oppkalt etter seg.

-Det er en hyllest til de som velger å satse på Bergskog møbler. De finansierer prototypebyggingen som er tidkrevende og ikke alltid blir som planlagt, sier Udjus.

Involverer kunden i prosessen

Bergskog møbler involverer kunden i prosessen slik at kunnskapen om hvordan møblet fremstilles, videreføres. Slik kan kunden forstå og vedlikeholde møblet for generasjoner. Kunden tar del i beslutningsprosesser fra materialer til tekstiler og etterbehandling. Det kan velges blant forskjellige typer bjørk, naturlige materialer som skinn og ull i tillegg til linoljeolje, såpevask, ebonising og ulike fargestoffer.

Før mer informasjon kontakt:

Christian Udjus

Mail: post@bergskog.no // Tlf: 990 11 487 // bergskog.no

Høyoppløselige bilder [her](#)

###